



FUNDAÇÃO PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA ENERGIA E SANEAMENTO

MUSEU DA ENERGIA DE ITU

EDITAL DE CAPTAÇÃO DE PROJETOS PARA VISITAÇÃO AO MUSEU DA ENERGIA DE ITU

Ano: 2015

Edital nº 01/2015

Temas: energia elétrica; educação ambiental (sustentabilidade); século XIX (arquitetura, hábitos e costumes); educação patrimonial; século XX (arquitetura, consumo e evolução da energia).



1 INTRODUÇÃO

Criada em 1998, a Fundação Energia e Saneamento pesquisa, preserva e divulga o patrimônio histórico e cultural dos setores de energia e de saneamento ambiental. Atuando em várias regiões do Estado de São Paulo por meio da Rede Museu da Energia, do Espaço das Águas e do Núcleo de Documentação e Pesquisa (NDP), realiza ações culturais e educativas que reforçam conceitos de cidadania e incentivam o uso responsável de recursos naturais.

O Museu da Energia de Itu encontra-se instalado em um sobrado construído em 1847, em taipa de pilão e pau-a-pique. A edificação foi usada como residência e sediou, no início do século XX, a primeira distribuidora de energia elétrica da região, a Companhia Ituana Ytuana de Força e Luz. Após diversas ocupações, em 1998 passou a integrar o acervo da Fundação Energia e Saneamento. Foi restaurada para adquirir suas características originais de arquitetura urbana do século XX e inaugurada como Museu da Energia em 1999. Sua exposição “História, Energia e Cotidiano” apresenta, de forma lúdica e interativa, como ocorreu a evolução da iluminação doméstica e de equipamentos e utensílios utilizados nas residências, com destaque para a memória arquitetônica e histórica do sobrado e a importância da conscientização sobre os impactos causados pelo consumo excessivo de energia.

Com o objetivo de ampliar a acessibilidade das escolas públicas ao Museu da Energia de Itu por meio de projetos de estudo do meio, a instituição lança o edital para **Captação de Projetos de Visitação ao Museu da Energia de Itu com Isenção de Pagamento de Ingressos**, no período de **10 de fevereiro a 26 de março de 2015**.



2 ESPECIFICAÇÕES

- a) Os projetos deverão ser encaminhados **exclusivamente pelo correio**, conforme modelo disponível no **Item 4**, aos cuidados do Museu da Energia de Itu, postados até o dia **26/03/2015**;
- b) Endereço para envio: Rua Paula Souza, 669, Centro, Itu/SP – CEP: 13.300-050;
- c) A seleção dos projetos será de responsabilidade da Coordenação e Setor Educativo do Museu da Energia de Itu;
- d) A Fundação Energia e Saneamento oferecerá **500 (quinhentos) ingressos gratuitos** para o presente Edital;
- e) A Fundação Energia e Saneamento **não se responsabilizará** pelo transporte e alimentação dos visitantes;
- f) As datas solicitadas no projeto para visitar o Museu da Energia de Itu estarão **sujeitas a alterações** de acordo com o Calendário de Visitas da Unidade Museológica;
- g) As instituições deverão respeitar as **Orientações de Visitas** do Museu da Energia de Itu, conforme **Anexo A**;
- h) Após a realização das visitas, a **Escola Proponente terá o prazo de 30 dias** para encaminhar ao Setor Educativo do Museu da Energia de Itu **imagens, trabalhos e relatórios referentes à execução do Projeto proposto**.

3 PROPOSITURA DE PROJETOS

Podem apresentar projetos:

- a) Escolas Particulares localizadas no município de Itu;
- b) Escolas Municipais localizadas no município de Itu e Região;
- c) Escolas Estaduais localizadas no município de Itu e Região, **que não** participem do Projeto “Lugares de Aprender: a escola sai da escola” (Programa Cultura é Currículo).

São documentos necessários para apresentação de projetos:

- a) Formulário do projeto (uma via);



- b) Termo de Anuência (uma via) – Anexo B;
- c) Lista de Alunos participantes do Projeto (uma via).

3.1 Condições de Habilitação

- a. Cada Proponente (Escola) poderá inscrever **1 (um) projeto**;
- b. É **vedada** a participação de Escolas Estaduais participantes do Projeto “Lugares de Aprender: a escola sai da escola” (Programa Cultura é Currículo);
- c. O Projeto deverá contemplar no mínimo **80 alunos**.

3.2. Inscrições

- a) O projeto a ser inscrito deverá ser enviado através de correspondência ao Museu da Energia de Itu, Rua Paula Souza, 669, Centro, Itu/SP, CEP 13.300-050; acondicionado em **embalagem única** (envelope, pacote ou caixa), **lacrada e identificada** com o modelo de etiqueta abaixo.

Visita ao Museu da Energia de Itu

Nome do Projeto:

E-mail:

- b) Os inscritos receberão confirmação de recebimento através do e-mail disponibilizado na etiqueta.

c) **A embalagem única deverá conter:**

- **uma cópia** do Projeto;
- documentação exigida conforme **item 3**.

3.3 Procedimentos



Os projetos serão avaliados pela Coordenação e Setor Educativo do Museu da Energia de Itu, que deverão realizar a soma e totalização dos pontos e o encaminhamento oficial à Gerência de Museologia e Patrimônio da Fundação Energia e Saneamento.

- a) Análise documental (0 a 5 pontos);
- b) Observância ao tema (0 a 5 pontos);
- c) Excelência e criatividade do projeto (0 a 5 pontos);
- d) Para ser aprovado o projeto deverá ter **75% (11 pontos) de aprovação** por parte da Coordenação e Setor Educativo do Museu da Energia de Itu;
- e) Serão desclassificados os projetos que não atendam aos requisitos de documentação;
- f) O resultado da seleção dos projetos será comunicado a todos os proponentes através de correspondência eletrônica, **não cabendo recurso aos projetos não selecionados.**

3.4 Indeferimento da Inscrição

Serão indeferidas as inscrições:

- a. Postadas após 26 de março de 2015;
- b. Que não atendam às exigências de documentação;
- c. Que atendam um número inferior a 80 alunos.

3.5 Desistência do proponente

Em caso de desistência por parte do proponente do projeto selecionado, serão contatados projetos suplentes.

3.6 Não recebimento de projetos

Em caso de não recebimento de propostas, a Fundação Energia e Saneamento terá liberdade para destinar os ingressos para outras solicitações de isenção de pagamento de ingressos.



3.7 Dúvidas e Esclarecimentos

O atendimento aos proponentes será realizado apenas através do e-mail

itu@museudaenergia.com.br ou telefone (11) 4022-6832.

4 MODELO DO PROJETO CULTURAL

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título:

Data das Visitas:

Horários:

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

(Informe os dados da Escola e de seu representante legal)

Escola:

Endereço:

Cidade:

UF:

CEP:

Telefone:

E-mail:

REPRESENTANTE LEGAL

Nome:

Endereço:

Cidade:

UF:

CEP:

Telefone:

E-mail:



APRESENTAÇÃO

(Elaborar um texto informando o que é o projeto e do que se trata a solicitação de patrocínio)

OBJETIVO

(Informar o que pretende realizar)

Os objetivos devem ser expostos de maneira clara e sucinta e expressar o(s) resultado(s) que se pretende atingir, o(s) produto(s) final(is) a ser(em) alcançado(s), período e local de realização. Um projeto pode ter mais de um objetivo, mencione todos.

JUSTIFICATIVA

(explicar porque o projeto está sendo proposto)

Responda as seguintes perguntas:

- Por que tomou a iniciativa de realizar o projeto?
- Que circunstâncias favorecem a sua execução?
- Qual o diferencial desse projeto? (ineditismo, pioneirismo, resgate histórico, etc.)
- Público-alvo:
- Quantidade:
- Descreva as especificações técnicas do seu projeto de acordo com o segmento pedagógico/curricular em que o mesmo se enquadra
- Detalhar o que será apresentado no projeto:

BENEFÍCIOS A SEREM PRODUZIDOS A PARTIR DA REALIZAÇÃO DO PROJETO

(Detalhar os benefícios)

- **Culturais** – Quais os benefícios para a população quanto aos aspectos culturais?
- **Pedagógico/Curricular** – Quais os benefícios para a formação dos alunos?



ESTRATÉGIA DE AÇÃO

(Detalhar **como** e **quando** será realizado)

Estratégia de ação é o detalhamento das etapas de trabalho. Enumere e descreva as atividades necessárias para atingir os objetivos desejados e explique como pretende desenvolvê-las. Uma boa estratégia de ação é aquela que:

- Demonstra a capacidade do proponente em viabilizar o projeto;
- Detalha os objetivos e mostra claramente a ordem da realização;
- Prevê o tempo de duração de cada etapa;
- Lista os profissionais envolvidos;
- Demonstra coerência com o orçamento;
- Informa ações que não serão subsidiadas pelo mecanismo de apoio escolhido, mas que serão importantes na compreensão geral do projeto. Neste caso é necessário indicar como essas ações serão custeadas.

CRONOGRAMA

Cronograma atualizado, assinado pelo representante legal em papel timbrado, com o período de realização do projeto e descrição de todas as etapas a serem realizadas.

5. PERÍODO DE ENVIO E SELEÇÃO DOS PROJETOS

Período de envio: 10 de fevereiro a 26 de março de 2015.

Abertura e seleção das propostas: 01 a 10 de abril de 2015.

Itu, Fevereiro de 2015

Fundação Patrimônio Histórico da Energia e Saneamento

Museu da Energia de Itu



ANEXO A – ORIENTAÇÕES DE VISITAS

- As visitas serão realizadas de terça-feira a sexta-feira, das 10 às 17 horas;
- Serão atendidos grupos compostos por 40 alunos;
- Cada grupo deverá estar acompanhado por 2 (dois) professores;
- A visita tem a duração de 1h30;
- Em caso da utilização do Jardim para lanche, especificar no Projeto;
- Datas e horários solicitados no Projeto estarão sujeitos a alterações mediante o Calendário de Visitas da Unidade Museológica.



ANEXO B – TERMO DE ANUÊNCIA

(ENCAMINHAR EM PAPEL TIMBRADO DA INSTITUIÇÃO DE ENSINO)

TERMO DE ANUÊNCIA

Eu, **XXXXXXXXXXXXXXXXXX**, portador (a) do CPF **XXX.XXX.XXX-XX**, Diretor (a) da Escola/Colégio **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**, anuo a participação da citada Instituição no **Edital Captação de Projetos de Visitação ao Museu da Energia de Itu com Isenção de Pagamento de Ingressos**, através do Projeto **“XXXXXXXXXXXXXXXXXX”**.

O Projeto **“XXXXXXXXXXXXXXXXXX”** é responsabilidade dos **Professores**:

Nome: _____ **Disciplina:** _____

Nome: _____ **Disciplina:** _____

Sem mais,

Cidade, Dia de Mês de 2015.

Diretor (a)

Carimbo

Professor Responsável

Professor Responsável